

## SCHEDA 6

## Misure compensative e dispensative

Michele Daloso

Obiettivi	Misure compensative		Misure dispensative	
	Azioni	Strumenti	Azioni	Strumenti
Pre-requisiti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- attività individualizzate</li> <li>- attività in auto-apprendimento</li> <li>- attività di recupero da estendere a tutta la classe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- materiali integrativi</li> <li>- mappe linguistiche (schemi di sintesi delle regole ortografiche e fonetiche)</li> <li>- risorse in rete</li> <li>- narratore digitale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dispensa dallo studio dell'ortografia (da riservare ai casi più gravi, regolamentati dalla normativa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- strumenti che trasformano qualsiasi input scritto in orale (vedi sotto)</li> </ul>
Comprensione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individuare obiettivi minimi di lettura</li> <li>- insegnare strategie di lettura</li> <li>- consegnare testi adattati a livello grafico e/o linguistico</li> <li>- assegnare la decodifica a casa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- compiti preparatori alla lezione da svolgere a casa</li> <li>- materiale adattato da usare in classe</li> <li>- dizionario digitale</li> <li>- narratore digitale (per il controllo qualità della lettura dello studente)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sostituire i compiti di lettura in compiti di ascolto</li> <li>- dispensare da: <ul style="list-style-type: none"> <li>- lettura a voce alta</li> <li>- traduzione</li> <li>- risposta immediata a domande</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- insegnante-lettore</li> <li>- narratore digitale</li> <li>- audio-libri</li> <li>- manuale in formato digitale</li> <li>- attività integrative o sostitutive per verificare la comprensione</li> </ul>
Interazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fornire materiale preparatorio all'interazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prompt di supporto all'interazione orale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dispensare dallo svolgimento di dialoghi e interazioni improvvisate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- attività integrative per sviluppare e verificare l'interazione orale</li> </ul>
Produzione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fornire materiale preparatorio alla produzione</li> <li>- insegnare strategie di pianificazione e controllo della produzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- computer</li> <li>- correttore automatico</li> <li>- dizionario digitale</li> <li>- prompt di supporto alla produzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dispensare dalla memorizzazione di brani da ripetere a voce alta e dal dettato</li> <li>- dispensare dalla valutazione delle produzioni scritte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- attività integrative per sviluppare e verificare la produzione</li> </ul>
Competenza meta-linguistica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prevedere riflessioni esplicite sulle varie componenti della lingua</li> <li>- attività individualizzate</li> <li>- attività in auto-apprendimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mappe linguistiche</li> <li>- materiali integrativi</li> <li>- risorse in rete</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dispensa dalla riflessione sull'ortografia (da riservare ai casi più gravi, regolamentati dalla normativa)</li> </ul>	